

العنوان:

من غير كلام

قسم البرنامج:

المسرح

الهدف السلوكي المعرفي:

أن يحدد المراهق الإيماءات التي تستخدم أثناء التواصل غير اللفظي.

الهدف السلوكي الحسي والحركي:

أن يمثل المشهد المطلوب باستخدام أسلوب التواصل غير اللفظي (الإيماءات)

الهدف السلوكي الوجداني

أن يتعاطف مع ذوي الإحتياجات الخاصة ولاسيما الصم والبكم.

القيم المكتسبة من البرنامج للطفل:

التعاطف، التقدير ، دعم المحتاجين ، المصادقية في نقل الرسالة .

الخبرات المكتسبة للطفل (المادة العلمية):

لغة الجسد: حركات جسدية وإيماءات يقوم بها الشخص تعبر بها عن مضمون ما .

نقص السمع: هو ضعف قدرة الأذن على تحويل الاهتزازات الصوتية إلى نبضات عصبية و بالتالي لا يتم تفسيرها في المخ.

المهارات المعززة:

التواصل غير اللفظي .

الأسلوب والاستراتيجية المتبعة:

لعب أدوار ، استراتيجيات حوض السمك .

الأدوات المستخدمة:

قصاصات ورقية مكتوب عليها العبارات (١_٢_٣) على شكل سمكة ، وعاء زجاجي .

هدف القسم:

أن يمثل المشهد المطلوب باستخدام أسلوب التواصل غير اللفظي (الإيماءات).

طريقة التنفيذ:

يضع المربي قصاصات من الورق مكتوب عليها عبارات مختلفة في علبة ((القصاصات على شكل أسماك ملونة)).
العبرة الأولى : مشهد تمثيلي بين المراهقين :

المراهق الأول: سائح لايعرف اللغة العربية.

المراهق الثاني : مواطن سوري لايعرف لغة السائح: ((السائح رجل كبير في السن))

المراهق الأول(السائح): يريد من المواطن السوري توجيهه إلى نقطة الوصول لسوق الحميدية وفق إرشادات معينة يعطيها له.

العبرة الثانية : مراهق يريد إيصال رسالة للاهتمام، للاهتمام بالأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة في أنحاء العالم.

العبرة الثالثة : تشجيع المراهقين على متابعة المطالعة خلال أوقات الفراغ.

يخرج المربي المتعلمين ليسحبوا الأوراق بشكل افرادي ويمثل المراهق العبرة المسحوبة باستخدام التعبير المناسب عن العبرة المكتوبة دون كلمات ثم يطلب المربي من المراهقين معرفة العبرة التي مثلها زميلهم.

يستنتج المراهقون تعريف التواصل غير اللفظي ... وهو القدرة على إرسال واستقبال الرسائل بدون كلمات بين الأشخاص وذلك من خلال لغة الجسد وتعابير الوجه وخاصة لغة العيون.

تتحدث المربية عن ذوي الاحتياجات الخاصة ومنهم الصم والبكم وهم أشخاص يختلفون عن الأشخاص العاديين بأن لديهم مشكلة في حاسة السمع ويستخدمون لغة الإشارة للتواصل ..وتنوه المربية إلى ضرورة الاهتمام بهم ومراعاتهم ومساعدتهم.

تطلب المربية من المراهقين التوجه للأقسام على شكل مجموعات متساوية للتدرب على الجملتين الثانية والثالثة واستنتاج عناصر التواصل غير اللفظي الفعال.

عناصر التواصل غير اللفظي الفعال:

١ _ ملاحظة الإشارات غير اللفظية.

٢ _ توافق الإشارات والولد الجسد مع التعبير المراد إيصاله.

٣ _ تفسير الإشارات والإيماءات ذهنياً.

٤ _ استخدام إشارات تتضمن تعابير الوجه واليدين والرأس والعينين.

يكتب المراهقون هذه العناصر على ورقة خارجية من أجل الحوار والمناقشة و تطلب المربية من المراهقين إعادة تمثيل المشهد باستخدام التواصل اللفظي وغير اللفظي من قبل مراهقين جدد ليتم الربط بين الطريقتين لإيصال الرسالة.(يتبع برنامج آخر عن التواصل اللفظي).

التقويم المرحلي:

١- من يحدد الإيماءات التي استخدمها زميلكم أثناء لقاء العبرة ؟

٢- من منكم يعرف الى ماذا ترمز هذه الإيماءات ؟

٣- ماذا تفيد هذه الإيماءات ؟ ((التواصل غير اللفظي))

٤- ما واجبك تجاه الضيوف والسياح الذين يزورون بلدنا الحبيب؟

٥- ماهي هوايتك المفضلة في وقت الفراغ

أسئلة البحث العلمي والإسناد:

١- عرّف لغة الجسد، نقص السمع.

التقويم النهائي:

١- عرف التواصل غير اللفظي ؟

٢- هل تستطيع إرسال رسالة إلى صديقك دون استخدام الكلمات ؟ كيف ؟

٣- عبر عن الجملة الآتية دون كلمات ! ((قطعاً سننتصر)).